

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Линник Оксана Владимировна  
Должность: Руководитель СФТИ НИЯУ МИФИ  
Дата подписания: 02.11.2023 08:54:00  
Уникальный программный ключ:  
d85fa2f259a0913da9b08299985891736420181f

## Программа вступительного испытания по дисциплине Русский язык

### для поступающих по внутренним испытаниям на программы бакалавриата и специалитета в СФТИ НИЯУ МИФИ

## СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНЫХ ТЕМ

### Раздел 1. Общие сведения о языке

Современный русский литературный язык как предмет научного изучения. Русский литературный язык - нормированная и обработанная форма общенародного языка. Русский язык как один из индоевропейских языков. Место русского языка в кругу родственных славянских языков. Язык и культура. Язык и история народа. Основные изменения в русском языке за последние десятилетия. Проблемы экологии языка. Русский язык в современном мире. Русский язык - национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русские писатели о богатстве и художественной выразительности русского языка. Лингвистика как наука о языке.

### Раздел 2. Система языка

Тема 1. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Тема 2. Фонетика. Звуки и буквы. Фонетический анализ слова.

Тема 3. Лексика. Фразеология. Слово как основная единица языка. Лексическое и грамматическое, прямое и переносное значения слов; однозначные и многозначные слова. Переносное значение слов как основа тропов. Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы. Исторические изменения в словарном составе языка. Архаизмы и историзмы. Основные источники пополнения лексики. Неологизмы. Происхождение слов: исконно русские и заимствованные слова. Общеупотребительные и необщеупотребительные слова. Диалектизмы, профессионализмы, слова - термины. Фразеологические единицы русского языка: идиомы, фразеологические сочетания, пословицы и поговорки, крылатые выражения. Источники фразеологизмов. Лексические средства выразительности речи. Лексические словари русского языка.

Тема 4. Морфемика и словообразование. Морфема как единица языка. Чередование гласных и согласных в морфемах. Исторические изменения в структуре слов. Основные способы образования слов в русском языке. Словообразовательные средства выразительности речи. Морфемные и словообразовательные словари.

Тема 5. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное и его грамматические категории. Имя прилагательное и его грамматические категории. Местоимение. Разряды местоимений. Числительное. Разряды числительных. Глагол. Грамматические категории глагола. Причастие и деепричастие как особые формы глагола. Наречие. Разряды наречий по значению. Морфологические средства выразительности речи.

Тема 6. Синтаксис. Виды подчинительной связи в словосочетании. Главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Типы сказуемого. Простое предложение. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Однородные члены предложения. Простое односоставное предложение. Виды односоставных предложений.

Обособленные члены предложения. Вводные конструкции. Сложносочиненное предложение. Типы отношений между частями в сложносочиненном предложении. Сложноподчиненное предложение. Типы придаточных в сложноподчиненном предложении. Бессоюзное сложное предложение. Предложения с прямой и косвенной речью. Сложное предложение с разными видами связи. Средства семантической и грамматической связи предложений в тексте. Синонимия синтаксических конструкций.

Тема 7. Орфография и пунктуация Русское правописание как система общепринятых норм письма. Роль орфографии и пунктуации в письменном общении между людьми. Справочники по орфографии и пунктуации. Орфография как система правил. Разделы русской орфографии и принципы написания. Правописание морфем. Принцип единообразного написания морфем - ведущий принцип русского правописания. Слитные, дефисные и отдельные написания. Роль смыслового и грамматического анализа при выборе правильного написания. Употребление прописных и строчных букв. Правила переноса слов.

Пунктуация как система правил постановки знаков препинания. Принципы русской пунктуации. Пунктуация как способ отражения на письме смысловой стороны речи, ее синтаксического строя и пунктуационных особенностей. Знаки препинания отделительные и выделительные. Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них: 1) знаки препинания в конце предложения; 2) знаки препинания внутри простого предложения; 3) знаки препинания между частями сложного предложения; 4) знаки препинания при передаче чужой речи; 5) знаки препинания в связном тексте.

### Раздел 3. Речь

Тема 1. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Способы и средства связи предложений в тексте. Типы текстов по функционально - смысловым особенностям и по стилям речи. Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения. Анализ текста. Текст и его место в системе языка и речи.

Тема 2. Стилистика. Стили и функционально-смысловые типы речи (описание, повествование, рассуждение). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Создание текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Выразительные средства русской фонетики. Выразительные средства словообразования. Выразительные средства лексики и фразеологии. Выразительные средства грамматики. Анализ средств выразительности.

### Раздел 4. Культура речи

Тема 1. Культура речи, ее предмет и задачи. Понятие о коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, чистоте, логичности, последовательности, образности, выразительности речи. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Языковая норма и ее основные особенности. Основные виды языковых норм: орфоэпические, лексические, стилистические и грамматические (морфологические и синтаксические) нормы русского литературного языка. Вариантность нормы. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Нормативные словари современного русского языка и справочники.

Тема 2. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Роль орфоэпии в устном общении. Основные нормы современного литературного произношения и ударения. Допустимые варианты произношения и ударения.

Тема 3. Лексические нормы. Смысловая точность речи. Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением - важное условие речевого общения.

Выбор из синонимического ряда нужного слова с учетом его значения и стилистических свойств. Употребление паронимов. Лексическая сочетаемость.

Тема 4. Грамматические нормы. Нормативное употребление форм слова. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний. Правильное построение предложений. Нормативное согласование сказуемого с подлежащим. Правильное построение предложений с обособленными членами, придаточными частями. Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые возможности.