

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»
Снежинский физико-технический институт –
филиал федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования
«Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»
(СФТИ НИЯУ МИФИ)

«УТВЕРЖДАЮ»

Зам. руководителя по учебной
и научно-методической работе
Румянцев П.О.

« ____ » _____ 20 ____ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык и культура речи

наименование дисциплины

Направление подготовки (специальность) **15.05.01 – Проектирование технологическим машин и комплексов**

Профиль подготовки(специализация) **«Аддитивные технологии»**

Наименование образовательной программы **Проектирование технологических машин и комплексов**

Квалификация (степень) выпускника **специалист**

Форма обучения **очная**
(очная, очно-заочная (вечерняя), заочная)

г. Снежинск,
2018 г.

Семестр	Трудоем- кость, кр.	Общий объем курса час.	Лекции, час.	Практич. занятия, час.	Лаборат. работы, час.	СРС, час.	Форма Контроля, Экз./зачет
6	2	72	18	36	-	18	зачет

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью обучения является формирование и развитие коммуникативной компетенции специалиста – участника профессионального общения на русском языке в сфере науки, техники, технологий.

Курс «Русский язык и культура речи» нацелен на повышение уровня практического владения современным русским литературным языком в разных сферах его функционирования, на углубление понимания основных характерных свойств русского языка как средства общения и подачи информации, на расширение общегуманитарного кругозора, опирающегося на владение богатым коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом русского языка.

Задачами обучения являются повышение общей культуры речи, уровня орфографической, пунктуационной и стилистической грамотности, формирование и развитие необходимых знаний о языке и профессиональном общении в российской и мировой практике, а также навыков и умений в области деловой и научной речи, написания и защиты учебно-научной работы.

2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВО

Дисциплина относится к гуманитарному модулю. Изучение дисциплины осуществляется на пятом курсе, поэтому студент должен:

- иметь представление о языке и речи, видах речевой деятельности, невербальной коммуникации;
- знать об особенностях различных видов речевой деятельности;
- владеть нормами современного русского языка и фиксировать их нарушения;
- иметь представление о нормативных словарях и справочниках русского языка и уметь ими пользоваться;
- соблюдать правила русского речевого этикета и невербальной коммуникации (мимика, жесты, дистанция общения);
- различать стили речи и уметь использовать их в практике общения.

Для изучения дисциплины требуются знания русского языка и литературы в рамках стандарта среднего (полного) общего образования.

3. КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТА, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ / ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАНИЯ И КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТА ПО ЗАВЕРШЕНИИ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

1. Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
2. Готовность руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОПК-4).

3. Способность подготавливать технические задания на разработку проектных решений, разрабатывать эскизные, технические и рабочие проекты машин, электроприводов, гидроприводов, средств гидропневмоавтоматики, систем, различных комплексов, процессов, оборудования и производственных объектов с использованием средств автоматизации проектирования и передового опыта разработки конкурентоспособных изделий, участвовать в рассмотрении различной технической документации, подготавливать необходимые обзоры, отзывы, заключения (ПК-16).
4. Способность формулировать мысли, владеть навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, презентации, доносить до специалистов и неспециалистов информацию, мысли, проблемы и пути их решения (ОСК-1).

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать: нормы русского литературного языка, характерные способы и приемы отбора языкового материала в соответствии с различными видами общения; иметь представление об основных способах сочетаемости лексических единиц и основных словообразовательных моделях.

Уметь: отредактировать текст, ориентированный на ту или иную форму речевого общения; воспринимать и анализировать информацию, совершенствовать познавательные способности, развивать культуру умственного труда.

Владеть: навыками и умениями речевой деятельности применительно к сфере бытовой и профессиональной коммуникации, основами публичной речи; владеть формами деловой переписки, иметь представление о форме административно-деловых документов.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 кредита, 72 часов.

№ п/п	Раздел учебной дисциплины	Недели	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Текущий контроль успеваемости (неделя, форма)	Аттестация раздела (неделя, форма)	Максимальный балл за раздел *
			Лекции	Практ. занятия/ семинары	Самост. работа			
<u>6</u> семестр								
1	РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ КАК ДИСЦИПЛИНА	1-3	2	4	2	1-2 неделя, устные выступления на семинаре	2 неделя, контрольная работа	10
2	ЯЗЫК КАК СИСТЕМА	4-5	4	8	4	3-4 неделя, устные выступления на семинаре	4 неделя, контрольная работа	10
3	ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ	6-9	4	8	4	5-9 неделя, устные выступления на семинаре	9 неделя, контрольная работа	10
4	КУЛЬТУРА РЕЧИ. НОРМЫ. КОММУНИКАТИВНЫЕ КАЧЕСТВА	10-14	4	8	4	10-14 неделя, устные выступления на семинаре	14 неделя, контрольная работа	10
5	ОБЩЕНИЕ КАК ВИД ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	15-18	4	8	4	15-16 неделя, устные выступления на семинаре	16 неделя, контрольная работа	10
...	Экзамен (зачет)							0 - 50
	Итого за <u>2</u> семестр:							100

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Методы	Формы	Лекции (час)	Практические/ семинарские Занятия (час)	Тренинг Мастер- класс (час)	СРС (час)	Всего
IT-методы		18	8	-	2	28
Исследовательский метод					2	2
Итого интерактивных занятий		18	8		4	30

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ.

Практические занятия (семинары)

№ п/п	Тематика практических занятий (семинаров)	Обсуждаемые вопросы
1	Научный функциональный стиль	Правила работы с научным текстом. Оформление цитат, ссылок, библиографических описаний. Ошибки, распространенные в научной речи. Редактирование текстов научного стиля, примеры редакторской правки. Анализ текста. Задания: поставить знаки препинания, найти черты научного стиля, выделить языковые средства, характерные для научного стиля на всех уровнях текста. Оформить этот текст в виде цитаты, правильно оформить в виде цитаты, дать ссылку на полное библиографическое описание источника.
2	Типы словарей	Толковые словари. Лексический практикум. Задание: объясните значение следующих слов. Для справок обращайтесь к «Толковому словарю русского языка» С.И. Ожегова. Лексический минимум: <i>адаптация, альянс, альтернатива, антипод, апартеид, беспрецедентный, прецедент, брифинг, гегемонизм, геноцид, декларация, дестабилизация, диссидент, догматизм, доктрина, инсинуация, интеграция, интенсификация, конгломерат, конфронтация, манипуляция, мораторий, пакт, постулат, прагматизм, статус-кво, суверенитет, хунта, элита, эмбарго, менеджер</i> . Среди этих слов найти многозначные слова, специальные значения, переносные значения, указать используемые в словаре пометы.
3	Официально-деловой стиль	Ошибки, распространенные в деловой речи. Написание заявления, доверенности, анкеты, составление резюме.
4	Культура разговорной речи	1. При каких внешних экстралингвистических условиях реализуется разговорная речь? 2. Почему возникла гипотеза о разговорной речи как особой языковой системе? 3. Какое влияние на языковые особенности разговорных текстов оказывают прагматические условия их реализации: ситуация, общие знания говорящих? 4. Вслушайтесь в разговорную речь окружающих и попытайтесь обнаружить в ней те особенности, о которых вы знаете. 5. Запишите на магнитофон небольшой (около минуты звучания) фрагмент официальной устной публичной речи (лекция, беседа по радио и т.д.). Отредактируйте этот текст так, чтобы его можно было опубликовать. Какую редакторскую правку вам пришлось внести в исходный устный текст?

		6. Запишите на магнитофон небольшой фрагмент разговорной; речи и переведите его в письменный кодифицированный текст. Какая правка понадобилась вам в этом случае?
5	Культура разговорной речи	1. Надо ли стремиться в разговорных условиях общения говорить, как пишешь? К каким казусам может привести такое стремление? 2. Какое главное условие речевого общения? 3. Что такое «успешность речевого общения»? От чего она зависит? Как влияют на успешность общения внешние обстоятельства 4. Тропы и фигуры речи (практикум). 5. Акцентологические и орфоэпические нормы современного русского языка. Орфоэпический словарь. 6. Типы лексических ошибок. 7. Принципы русской орфографии.

Самостоятельная работа

№ п/п	№ раздела дисциплины из табл. 3	Тематика самостоятельной работы (детализация)	Контроль выполнения работы (Опрос, тест, дом. задание, и т.д)
1.	РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ КАК ДИСЦИПЛИНА	История становления культуры речи как дисциплины. Понятие литературного языка. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка. Типология ошибок.	Домашнее задание
2.	ЯЗЫК КАК СИСТЕМА	Стили современного русского литературного языка. Язык и речь. Устная и письменная формы бытования языка. Аспекты культурной речи: нормативный, коммуникативный, этический Основные единицы общения (речевое событие, речевая ситуация, речевое взаимодействие)	Домашнее задание
3.	ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ	Научный функциональный стиль. Основные характеристики научного стиля: предмет содержания, сфера использования, условия функционирования, основные содержательные единицы, свойства, типология научной литературы, жанры. Языковые средства выражения особенностей научного стиля на всех уровнях языка: фонетико-интонационном, лексическом, морфологическом, синтаксическом. Научный стиль, профессиональный язык, профессиональный жаргон: сходства и различия. Аннотация и рецензия как жанры научной литературы: структура, используемые языковые средства. Официально-деловой функциональный стиль. Основные характеристики делового стиля. Понятие реквизитов. Жанр и форма	Домашнее задание

		<p>документа. Образцы составления заявления и доверенности.</p> <p>Требования к схеме документа: образец-матрица, образец-модель, образец-схема.</p> <p>Языковые нормы официально-делового стиля. Речевые ошибки, связанные с неуместным использованием элементов делового языка в других стилях: канцелярит (К.И. Чуковского).</p> <p>Виды документации: организационно-распорядительная, коммерческая, инструктивно-методическая (охарактеризовать один вид на выбор).</p> <p>Типичные ошибки, допускаемые в официально-деловом стиле.</p> <p>Публичный стиль. Общая характеристика СМИ.</p> <p>Информационное поле СМИ. Оценка в СМИ.</p> <p>Типичные ошибки, допускаемые в СМИ.</p>	
4.	КУЛЬТУРА РЕЧИ. НОРМЫ. КОММУНИКАТИВНЫЕ КАЧЕСТВА	<p>Особенности устной публичной речи.</p> <p>Выступление как разновидность ораторской прозы: содержание и композиции, контакт с аудиторией.</p> <p>Синтаксические особенности, лексические особенности, информационное обеспечение выступления.</p> <p>Логика, этика и эстетика ораторской речи.</p> <p>Разговорная речь. Основные характеристики разговорной речи.</p> <p>Роль внеязыковых факторов. Жанры РР.</p> <p>Языковые особенности РР.</p> <p>Условия успешного общения.</p> <p>Причины коммуникативных неудач.</p>	Домашнее задание
5.	ОБЩЕНИЕ КАК ВИД ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	<p>Искусство спора. Классификация споров. Культура спора: основные требования.</p> <p>Доказательство и аргументация в споре. Доводы в споре. Опровержение позиции оппонента.</p> <p>Уловки в споре.</p> <p>Основные критерии хорошей речи.</p> <p>Оценка употребления жаргонизмов в произведениях художественной литературы.</p> <p>Варваризмы в современном русском языке. Оценка современного процесса заимствования.</p> <p>Причины и формы активного заимствования англицизмов в русском языке.</p> <p>Культура современной парламентской</p>	Домашнее задание

	<p>речи. Опыт классификации речевых ошибок. Причины появления акцентологических вариантов. Особенности словоупотребления имени числительного. Расхождение в словарной кодифицированности слов. История функционирования отдельных слов.</p>	
--	--	--

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Основная литература

1. Русский язык и культура речи: учебник для бакалавров. Максимов В.И.; Голубева А.В. – М.: Юрайт, 2015. – 358 с.
2. Русский язык и культура речи: Учебник. Под ред. Гойхмана О.Я. – М.: РИОР, 2009. 160 с.
3. Гананольская Е.В., Хохлова А.В. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий: учебное пособие для студентов. Ред. – СПб: Питер, 2012. – 336с.

7.2. Дополнительная литература

1. Русский язык и культура речи для технических вузов: Учебник. Данцев Д.Д., Нефедова Н.В. – М., 2003. - 320с.
2. Русский язык и культура речи. Краткий курс. Голованова Д., Михайлова Е. – М., 2008. - 144с.
3. Русский язык и культура речи. Шпаргалка. Голованова Д.А., Михайлова Е.В., Щербаева Е.А. – М., 2009. - 40с.
4. Русский язык и культура речи. Шпаргалки. Зубкова А.С. – М., 2009. - 32с.
5. Русский язык. Культура речи.: Учебное пособие. Прияткина А.Ф. - ДВГУ, 2005. - 165с.
6. Современный русский язык.: Учебник. Валгина Н.С., Розенталь Д.Э., Фомина М.И. – М., 2002, 6-е изд. - 528с.
7. Современный русский язык. Текст. Стили речи. Культура речи.: Учебное пособие. Блохина Н.Г. и др. – М., 2010 - 191с.
8. Давайте говорить правильно! Трудности современного русского произношения и ударения. Краткий словарь-справочник. Вербицкая Л.А. и др. – М., 2008. - 160с.
9. Большой иллюстрированный толковый словарь русского языка. Даль В.И. – М., 2006. - 352с.
10. Большой толковый словарь правильной русской речи. Скворцов Л.И. – М., 2009. - 1104с.
11. Большой толковый словарь русского языка. Ред. Кузнецов С.А. – М., 2000. - 1536с.
12. Новый орфографический словарь-справочник русского языка. Под ред. Бурцевой В.В. – М., 2002. - 1234с.
13. Новый орфоэпический словарь русского языка. Произношение. Ударение. Грамматические формы. Иванова Т.Ф. – М., 2005, 2е изд. - 893с.
14. Объяснительный словарь непроверяемых орфограмм русского языка. Шелякин М.А. – М., 2009. - 320с.
15. Прописная или строчная? Словарь-справочник. Розенталь Д.Э. – М., 1987, 3-е изд. 352с.
16. Русский орфографический словарь. Отв. ред. Лопатин В.В. – М., 2007, 2-е изд., 960с.
17. Русское словесное ударение. Словарь. Зарва М.В. – М., 2001, 600с.
18. Словарь синонимов русского языка. Александрова З.Е. – М., 2001, 11-е изд., 568с.

19. Фразеологический словарь русского языка. Федосов И.В., Лапицкий А.Н. – М.,2003, 608с.

7.3. Интернет-ресурсы

www.countries.ru

www.ido.rudn.ru

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Аудитория, оснащенная экраном, проектором и компьютером.

Программа составлена в соответствии с требованиями ОС НИЯУ МИФИ по направлению подготовки (специальности) 15.05.01 – Проектирование технологических машин и комплексов

Автор(ы) старший преподаватель кафедры философии и лингвистики С.Н. Апалькова

Программа одобрена на заседании кафедры Философии и лингвистики